

# Ouvrages parus

## TRAVAILLER POUR QUOI FAIRE ?

TRAITÉ DE RÉUSSITE PROFESSIONNELLE  
À L'USAGE DE TOUS

*Gereso, Fabienne Autier, Sanjy Ramboatiana,  
janvier 2016, 156 pages.*



Seule façon de gagner sa vie pour certains, le travail est pour d'autres source d'enthousiasme, d'épanouissement et de motivation, alors qu'il peut se révéler synonyme de souffrance et de désarroi pour ceux qui en sont privés.

Et vous, quelle est votre relation au travail? Et comment, si l'on s'essouffle, renouer avec le plaisir de travailler à chaque étape de notre carrière? À l'aide d'une grille de lecture et de points de repère, cet ouvrage permet d'apporter des réponses, selon l'expérience professionnelle, l'âge et les priorités. Il invite à regarder le travail autrement – la place et la part des aspirations, des initiatives et des obligations – et remet en question les idées reçues.

Les auteurs, l'une, enseignante-chercheur en management, et l'autre, conseil en ressources humaines, décryptant, en particulier, la crise du milieu de vie professionnelle, abordent le travail sous un angle inédit, permettant de l'envisager comme un lieu possible de construction personnelle. Avec l'enjeu de savoir comment, et dans quelle direction...

## QUADRAS, QUINQUAS, CRISE DE MOTIVATION AU TRAVAIL? RIEN D'ANORMAL!

MÉTHODE POUR SE (RE) MOTIVER EN 2<sup>e</sup> PARTIE DE VIE PROFESSIONNELLE

*Gereso, Fabienne Autier, Sanjy Ramboatiana,  
février 2016, 140 pages.*



Dans l'ouvrage précédent, les auteurs avaient identifié une dynamique interne commune des vies professionnelles: en alternance, enthousiasme, indécisions, et processus d'engagement, de doute voire de crise. Le présent ouvrage est consacré à la crise du milieu de vie professionnelle, un passage essentiel: « dépassée, elle recèle des opportunités d'accomplissement pour la suite; ignorée ou redoutée, elle limite le développement futur des individus et leur investissement au travail ». Les auteurs proposent alors la méthode RGNR (reconnaître (la crise), gérer (les effets de la crise), nommer (ses limites et ses talents) et rechercher (sa propre utilité)) dont l'enjeu « est de permettre aux individus d'être plus épanouis et motivés au travail, mais aussi aux organisations d'employer des individus, en dernière partie de vie professionnelle, qui soient contributeurs, moteurs et innovants ». Un programme appuyé sur des expériences empruntées à des milieux professionnels variés qui permet de prendre du recul.

## J'AI DÉCIDÉ D'ÊTRE HEUREUX... AU TRAVAIL

COMMENT RÉCONCILIER BONHEUR ET TRAVAIL?

*Gereso, Jean-François Thiriet,  
février 2016, 184 pages.*



La question du bonheur au travail est-elle indécente aujourd'hui? Part (oh combien) importante de notre identité, notre travail nous définit et nous nous définissons par notre travail.

À l'aide d'exemples concrets, d'exercices simples et de témoignages réels, empruntés certes à d'autres environnements professionnels que les nôtres, l'auteur présente les apports de la psychologie positive, science qui propose une perspective inédite sur le bonheur, la qualité de vie et la santé au travail. « Vouloir être heureux au travail ne relève pas de l'utopie », annonce-t-il, il faut de l'envie, de l'inspiration et de l'audace.

## RÉVEILLER SA CRÉATIVITÉ

PETIT GUIDE POUR RÉVEILLER SA CRÉATIVITÉ AU QUOTIDIEN

*Gereso, Louise Côté, février 2016, 230 pages.*



Le récit « Samir et son fidèle chameau », pour le chapitre « laissez-vous surprendre » ; « Les dragons font des barbecues avec les humains » pour « ces phrases qui vous freinent » ; « Le lion et le magicien » pour « vos peurs, vos poisons » ; « Panoramix et le martien » pour « quand l'ego se gonfle » ; plus loin, « il neigeait à l'envers » pour « changez de lunettes » ; plus loin encore « Le caméléon qui avait perdu son identité » pour « avancez sans masque ».

À chaque chapitre, la même structure : un récit, court, des explications, des exercices pratiques puis des lignes, vierges, à remplir « qu'avez-vous retenu ». Objectif, la sérendipité, terme créé par un écrivain anglais contemporain de Voltaire, Horace Walpole, s'inspirant des *Aventures des trois Princes de Serendip*. La sérendipité est l'art de trouver tout autre chose que ce qu'on cherchait, en saisissant l'intérêt, se remettre en cause. Elle est à l'origine de bien des innovations et mérite, peut-être, à ce titre, qu'on s'y intéresse.

## DROIT DU TRAVAIL, DROIT DES PARENTS

170 QUESTIONS SUR LES CONGÉS PARENTAUX, LE CONTRAT DE TRAVAIL, LES PRESTATIONS SOCIALES

*Gereso, Gwénaëlle Leray, février 2016, 170 pages*



Les différents congés parentaux, les incidences de la parentalité sur le contrat de travail, les prestations sociales accordées aux parents sont les trois premières parties de ce livre écrit par une juriste spécialiste en droit social et auteur de plusieurs ouvrages sur le droit du travail.

La législation dans les domaines du droit du travail, de la protection sociale et du droit de la famille évolue régulièrement, au gré des décisions de justice, des normes européennes et des politiques nationales. En corollaire, le droit des parents progresse, au nom de la natalité, de l'égalité hommes/femmes, des droits de l'enfant, de la lutte contre la précarité...

Construit sous la forme de questions/réponses, le livre fait le point sur les congés parentaux et indemnités, en mettant en évidence les droits des salariés et les formalités à accomplir.

Intéressant pour tout professionnel qui gère des ressources humaines mais aussi qui peut être amené à accompagner des parents (d'élèves), ce livre apporte des éclairages simples et utiles sur des questions relatives aux parents et leurs droits bien souvent méconnus.

## DÉVELOPPER LE NUMÉRIQUE À L'ÉCOLE

GUIDE À L'USAGE DES COLLECTIVITÉS

*CANOPE, Anna Angeli, Laure Martin-Le Mével, Jean-Michel Perron, Florence Durand-Tornare, février 2016, 80 pages.*



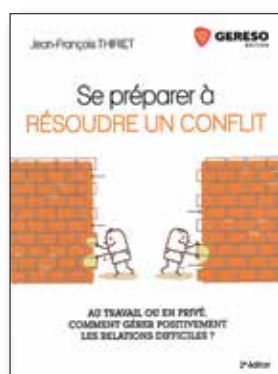
Disponible gratuitement en version numérique ce guide « au service de la transition numérique » est destiné aux élus et techniciens territoriaux et tous ceux intéressés par le numérique à l'école. Le début de l'ouvrage est consacré aux enjeux auxquels sont confrontés les acteurs de l'École et donne la parole aux élus qui expriment leurs attentes. Il rappelle les actions menées par l'État et les leviers financiers disponibles pour engager sa commune dans une transition numérique dans les écoles. À l'appui, de nombreux exemples choisis et témoignages de terrain. Enfin, il présente des projets montrant une école numérique de demain tenant compte des tendances d'évolution mais aussi de l'impact du numérique sur les espaces d'apprentissage et sur la pédagogie.

# Nos peines

## SE PRÉPARER À RÉSOUDRE UN CONFLIT

AU TRAVAIL OU EN PRIVÉ, COMMENT GÉRER POSITIVEMENT LES RELATIONS DIFFICILES ?

Gereso, Jean-François Thiriet, février 2016, 144 pages.

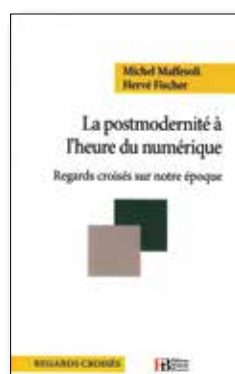


« Tout porteur d'un problème est porteur de sa solution. » Partant de là, et sachant qu'une vie sans conflits est impossible, mieux vaut apprendre à les résoudre plutôt qu'à les éviter, et pour cela, en se posant les bonnes questions.

Suis-je en conflit, avec qui, ai-je intérêt à le résoudre ? C'est ainsi qu'est construit ce livre en lançant des questions auxquelles répondre, de tests à renseigner pour faire le point. Ils amènent le lecteur à faire le point et avoir « une vision stratégique du conflit ». Reste ensuite à se préparer à résoudre ce(s) conflit(s) avec les conseils délivrés par Jean-François Thiriet : gestion émotionnelle, préparation physique et verbale. Que faire face aux insultes ? Comment exprimer ma colère de façon juste ? À l'appui d'outils pratiques exploitables au quotidien, l'auteur explique comment dénouer les situations même les plus difficiles pour mieux travailler ensemble.

## LA POSTMODERNITÉ À L'HEURE DU NUMÉRIQUE

François Bourin, Collection Regards croisés, Michel Maffesoli et Hervé Fischer, février 2016, 136 pages.



L'un, se dit « penseur de la contemporanéité », ou de la postmodernité ; du social tel qu'il est », a écrit *L'Homme postmoderne*, et considère le numérique comme « la paradoxale continuité des sociétés prémodernes » ; l'autre, artiste-philosophe, auteur de *La Pensée magique du net*, pense que le numérique propose un nouvel avenir à l'humanité. Ensemble, les deux amis de longue date, se confrontent sur la thématique : « faut-il être optimiste à propos du numérique et du monde connecté ? Est-ce une chance ou un péril pour l'humanité ? ».

Un remue-méninges salutaire qui interroge le monde de demain.

Marianne VIEL  
Permanente  
marianne.viel@snpden.net

Nous avons appris, avec peine, le décès de :

**Roger BENOIST**,  
principal honoraire  
du collège de Formerie  
(académie d'Amiens).

Nous nous associons au  
deuil de sa famille.